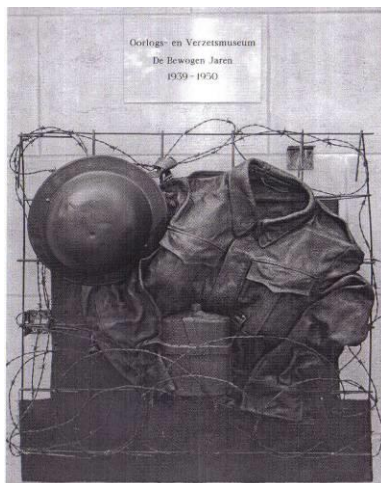


## MUSEUM "DE BEWOGEN JAREN 1939-1950"



### Nieuwsbrief No 72, 2 mei 2020.

Geachte lezer,

Zo'n 75 jaar geleden werd ons land door onderdrukking en oorlog geteisterd, nu in 2020 hebben we in de vorm van het virus Covid-19 ofwel het Coronavirus een heel andere vijand die het hele land teistert. Laten we hopen dat de maatregelen afdoende zijn en we weer snel ons maatschappelijk leven op kunnen pakken.

Dodenherdenking moeten we gedwongen thuis voor de buis volgen.

Ik wil u toch verrassen met enkele speciale nieuwe aanwinsten in ons museum.

In deze nieuwsbrief vindt u:

- 4 Mei herdenking
- Steun overname collectie Albert Zieck, Stichting Leven Achter Prikkeldraad;
- Nieuwe aanwinsten;
- Kopij voor de nieuwsbrief.

### 4 Mei herdenking.

Dit jaar moet u allemaal dodenherdenking volgen achter de buis.

Kempentv zendt de revue: "En we duiken nie mer onder" vanaf 4 mei namiddag en 5 mei de hele dag in een loep uit. Vrijdag 8 mei: "The armed man".

We hopen dat u (nogmaals) kan genieten van deze uitzendingen.

Ook 5 mei Bevrijdingsdag wordt zonder publiek gevierd.

### Steun overname collectie Albert Zieck, Stichting Leven Achter Prikkeldraad.

Met dank aan de Stichting Jacques De Leeuw en het Prins Bernard Cultuurfonds kunnen we de collectie vervolging van Albert overnemen.



Stichting Jacques de Leeuw



PRINS BERNHARD  
CULTUURFONDS

Dit is niet over één nacht ijs gegaan, we hebben een lang traject bewandeld om potentiële subsidiegevers te kunnen vinden en deze te benaderen met onze vraagstelling.

Dit betekent een grote verrijking van onze collectie Vervolging, materialen van zowel kampen in Europa als in Nederlands-Indië.

Deze collectie bestaat uit originele brieven, foto's, documenten, gebruiksvoorwerpen en kampkleding uit Japanse- en concentratiekampen uit de 2<sup>e</sup> Wereldoorlog.



Kampjasje met de opgeschilderde letters "PK",  
Het Philips Kommando in kamp Vught had een aantal Joodse vrouwen in dienst, een groot deel hiervan overleefde de oorlog.



Gesels uit de strafgevangenis Breendonk in België.



Kampjasje van een gevangene uit kamp Ommen met de letters "SK", van Straf Kommando.

Materialen uit de internerings- en werkkampen in ons voormalig Nederlands-Indië en Azië:



Kampgeld  
vervaardigd van  
bamboe in kamp  
Tjimahi.

Kampnummer  
uit kamp Banjoe  
Biroe.

Onderbouwing van onze speciale interesse:

Het Philips Kommando in kamp Vught is een groep gevangenen in kamp Vught die voor Philips werkzaamheden verrichtte. Frits Philips heeft met zijn stafleden gevangenen gezeten in het gijzelaarskamp Beekvliet te St Michielsgestel. Philips moest voor de Duitse bezetter gevangenen in kamp Vught laten werken waaronder enkele honderden Joodse vrouwen,

In kamp Breendonk hebben een aantal Belgische gevangenen gezeten die in het verzet zaten en contacten hadden in onze omgeving, onder andere in de zg. "Pilotenlijnen", Het jasje met "SK" is gedragen door de heer A.K. van Leerdam uit Rotterdam die opgepakt is in de Biesbosch vanwege hulp in de "Pilotenlijn" en zo in kamp Ommen terecht kwam, De vele materialen uit de internerings- en werkkampen in ons voormalig Nederlands-Indië en Azië hebben een eigen verhaal en bestaat uit vele persoonlijke voorwerpen, gebruiksvoorwerpen gemaakt van "afval, gecensureerde kampcorrespondentie, dagboekjes en tekeningen.

Voor de presentatie binnen ons museum is het stuk geschiedenis waar nog niet veel "tastbare" voorwerpen in ons museum waren.

Door deze toevoeging aan onze kerncollectie Vervolging kunnen we richting onderwijs een hogere belevingsgraad aanbieden. We verwachten dan ook ons bezoekersaantal te kunnen laten groeien betreffende scholen. Daarlangs kunnen we de bezoeker een hogere beleving aanbieden van de impact van de oorlog. Iedere bezoeker is een "ambassadeur" van ons museum en geeft zijn beleving door aan zijn/ haar omgeving.

Nieuwe aanwinsten.

Dog tag Dog tags Guy Difalco (crash Picadilly Filly, het drama bij de familie Spliethof) en Ralph Dominic (Clay Pigeon).

Patrick van Haperen uit Uden heft deze gevonden en wij mogen ze exposeren.

Kees van der Loo, onze expert crashes in de regio, heeft dit geregeld en de materialen op een juiste manier tentoongesteld. Hierbij de foto's, in het museum kunt de verdere informatie vinden.



Guy Difalco was  
boordwerktuigkundige  
op de Dakota  
"Picadilly Filly",



Ralph Domiinic was als paratrooper slachtoffer bij de crash van Dakota "Clay Pigeon". Een replica van het staartstuk staat langs het museum.



Piet van Gool op het staartstuk van de "Picadilly Filly" die neerstortte bij de boerderij en daarbij het schuurtje vernielde waarbij drie kinderen van de familie Spliethof, een buurjongen en de vier bemanningsleden van de Dakota om het leven kwamen.

Piet was getrouwd met Grarda Spliethof (geboren 17-9-1913), zoon Kees was geboren 8-5-1944 en lag in een mand in de boerderij. Ze woonden in een kleine kamer en vierden de verjaardag in het ouderlijk huis.

## KOPIJ VOOR DE NIEUWSBRIEF.

Indien U informatie heeft die we kunnen gebruiken voor onze nieuwsbrief of misschien wel ingezonden stukken laat het dan weten. Dit kan op het museum, via de mailbox [info@museumdebewogenjaren.nl](mailto:info@museumdebewogenjaren.nl) of bij John Meulenbroeks.

### Comité van aanbeveling:

- Jetty Eugster- van Bergeijk, Oud-Burgemeester van de gemeente Reusel- De Mierden.



*Met dank aan:*

**GEMEENTE REUSEL- DE MIERDEN**



**Rabobank**

